



TEATRO >> CAVALLERIZZA



Pulcinella Furioso, lo spettacolo messo in scena da Antonio Fava nell'ambito del suo programma didattico sulla Commedia dell'arte

REGGIO

Nuovo appuntamento, questa sera alle ore 21, nell'ambito di Restate 2012 con la commedia dell'arte. Al teatro Cavallerizza va in scena "Pulcinella Furioso" di Antonio Fava con lo stesso Fava e Martina Sechi, una produzione del Teatro della Commedia dell'arte di Antonio Fava che ha debuttato con successo a Sydney nel 2011 ed è stato presentato nel 2012 in Francia a Lannion.

La commedia contribuisce – con l'incasso dello spettacolo – alla crescita della ricerca sostenuta dall'Associazione Ring 14. Ingresso a pagamento 7 euro.

L'Associazione Internazionale Ring 14 nasce come Onlus a Reggio nel maggio del 2002 dall'iniziativa di un gruppo di famiglie con bambini colpiti da una malattia genetica rara, provocata da alterazioni del cromosoma 14: ad oggi è l'unica associazione al mondo ad occuparsi di tali patologie. La sfida da affrontare riguarda soprattutto il fatto che si tratta di una malattia sconosciuta: le famiglie di questi bimbi e i loro medici attualmente hanno pochi strumenti a disposizione per ottenere un quadro completo ed esaustivo su tutti i possibili sintomi di queste patologie e sulle terapie più idonee a curarli. La diagnosi purtroppo non è un punto di arri-

Pulcinella innamorato furioso nell'arte di Antonio Fava

Reggio sempre più punto di riferimento nazionale per la Commedia dell'arte
Lo spettacolo di questa sera contribuisce alla ricerca medica di Ring14



Antonio Fava nei panni di Pulcinella furioso, il personaggio che andrà in scena questa sera alla Cavallerizza

vo, ma un punto di partenza. Informazioni e prevendita: tel. 0522-42.10.37 info@ring14.it - www.ring14.org

Pulcinella furioso racconta la "vitaccia di Pulcinella", la ge-

losia nei confronti di Donna Zezza, le malefatte, gli errori compiuti e l'inevitabile lieto fine.

Pulcinella vive una vita di lotta contro la fame, le pulci, le

mosche, le zanzare, i topi, la sporcizia, il caldo e il freddo. È una vitaccia.

Incontra Donna Zezza: i due si innamorano. Pulcinella, geloso, colto da una furia terribi-

le perché Zezza – lui crede – lo tradisce, si arruola volontario e va alla guerra.

Furioso, fa stragi. Ma niente da fare. La sua Zezza, lui non la può scordare. Dunque non c'è soluzione al suo dramma? La soluzione c'è: un'altra donna.

Con la Donna del Mistero, non va. Con la Donna Pazza, non funziona. Congedato con disonore, espulso dall'armata, Pulcinella torna a casa umiliato, ma sempre molto, molto arrabbiato. Incontra Zezza. Lo vorrà ancora? Ma sì ... Pulcinella e Donna Zezza si sposano.

La rappresentazione è il momento forse più significativo del lavoro che Antonio Fava ogni anno compie a Reggio, città diventata punto di riferimento nazionale per quanto riguarda la Commedia dell'arte.

CRIPRODUZIONE RISERVATA